

Noviembre 2021 - No. 48

AdeFU

EDICIÓN DIGITAL

Editorial

Entrevista Ing. Odizzio BPS

Elecciones Universitarias

22 de Octubre. Día Internacional de la Tartamudez

Fonoaudiología y Bake off

El papel de las habilidades prosódicas en el trastorno del desarrollo del lenguaje

Asociación de Fonoaudiología del Uruguay

SUMARIO

EDITORIAL	4
ENTREVISTA ING. ODIZZIO - BPS	7
ELECCIONES UNIVERSITARIAS	11
22 DE OCTUBRE	
DÍA INTERNACIONAL DE LA TARTAMUDEZ	12
FONOAUDIOLOGÍA Y BAKE OFF	13
EL PAPEL DE LAS HABILIDADES PROSÓDICAS EN EL TRASTORNO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE	16

Noviembre 2021 - No. 48

AdeFU
EDICIÓN DIGITAL

Editorial

Entrevista Ing. Odizzio BPS

Elecciones Universitarias

22 de Octubre. Día Internacional de la Tartamudez

Fonoaudiología y Bake off

El papel de las habilidades prosódicas en el trastorno del desarrollo del lenguaje

Asociación de Fonoaudiología del Uruguay

Comisión Directiva

Presidente Lic. Fga. Yasi Silveira - Vicepresidente Lic. Fga. Ruth Bentancour

Tesorera Lic. Fga. Marcia López de Alda - Vocal Lic. Fga. Carmen Caligari

Comisión de Ética

Lic. Fga. Lilián Mosca - Lic. Fga. Norasha González

Lic. Fga. Angelica Joris

Asociación de Fonoaudiología del Uruguay | Colonia 1852 /507

www.adefu.com.uy | adefu2@gmail.com

OÍR
NUNCA HA SIDO
TAN SENCILLO



73 años
1948 - 2021



Instituto Auditivo MAICO
18 de Julio 1026 Piso 2 Tel. 2900 2100*
www.maico.com.uy

ReSound
RESEARCH INSTITUTION



Editorial:

Hola colegas!!!...luego de un ímpasse, nuevamente con uds también a través de este medio.

Deseamos se encuentren todos bien, retomando poco a poco todas las actividades, aunque manteniendo ciertas conductas como parte de la “nueva normalidad”.

En estos últimos años, hemos tenido que adaptarnos a hechos, realidades y tiempos desconocidos, difíciles, que el momento, las circunstancias, la vida, nos han puesto delante...; en lo personal, en lo familiar, en lo profesional...desde nuestra fortaleza personal, siendo flexibles, comunicativos, buscando distintas estrategias, distintos caminos, apoyándonos en los afectos, los colegas, y entre todos, seguir...

Buscando alguna historia, leyenda, poema, que reflejara un poco lo vivido, encontramos una reflexión de la conocida actriz Nacha Guevara, que esperamos les guste.

A continuación lo compartimos con uds:



“Tiempo de palmeras”

Continuemos entonces como las palmeras, siendo flexibles, inteligentes: doblándonos pero sin quebrarnos; y sigamos enfrentando una a una las distintas tormentas que se nos presenten pero juntos, unidos, como fuerza profesional, saliendo de cada una de ellas fortalecidos.

Comisión Directiva

PODER OÍR MÁS DE TODO



73 años
1948 - 2021



Instituto Auditivo MAICO
18 de Julio 1026 Piso 2 Tel. 2900 2100*
www.maico.com.uy

ReSound
HEARING CARE



Entrevista Ing. Odizzio- BPS

El pasado viernes 24 de setiembre se llevó a cabo la entrevista otorgada por el Ing, Odizzio (Presidente de BPS) a propósito de la carta enviada luego de sus declaraciones en entrevista radial.

Fuimos recibidos en oficinas de BPS central (Colonia y Fernández Crespo), concurriendo: Licenciaturas en Fonoaudiología (Udelar/ UCUDAL) y AdeFU.

Por BPS presentes: Pdte Hugo Odizzio y Cdora Daniela Barindell

Por Udelar : Prof. Agdo. Lic Fga Silvia Palermo, Prof. Adj. Lic Fga Dima Rodríguez

Por UCUDAL: Lic Fga Mariana Muttoni.

Por AdeFU: Lics Fgas Yasi Silveira y Marcia López de Alda





Dicha reunión transcurrió en ámbito cordial, correcto y de armonía, con reiteración de disculpas por parte del Ing Odizzio, expresadas con anterioridad también en entrevista de radio.

Asimismo, agradeció las correcciones realizadas a sus declaraciones y el tono respetuoso de la carta enviada por Udelar y AdeFU a propósito de las mismas.

- En esta reunión, se realizaron preguntas, aclaraciones y puntualizaciones de ambas partes, quedando aclarados algunos aspectos que intentaremos resumir:
- Los usuarios (niños, adolescentes) no perderían derechos pero sí van a controlar con más énfasis aquellos lugares proveedores de BPS.
- Desde BPS consideran importante que los pacientes concurren a los tratamientos y la idea no es suspenderlos.

Los planteos que se hicieron en relación a las “guías”, aún estarían en proceso y con puntos para elaborar (hablo de un equipo interdisciplinario, sin aclarar especialidades y sin tener claro aún los parámetros por los cuales se orientarían), teniéndonos en cuenta para la elaboración de las mismas (seguramente recurriendo más específicamente a los lugares de formación que a las Asociaciones).

- Se insistió en la importancia de reconocer y tomar en cuenta los momentos evolutivos de los niños, y que los objetivos terapéuticos van cambiando acorde a la situación, tiempo y condición.
- Los abordajes se realizarían tomando en cuenta las familias.
- En relación a los tratamientos virtuales, consultaron acerca de los mismos y se expresó que la experiencia en relación al abordaje virtual fue bastante heterogénea; en algunos casos pudo ser posible y se vieron avances y en otros no se logró por diferentes circunstancias.
- Al finalizar, quedó planteado el hecho de que no son los autores o protagonistas de estos cambios sino solo los que financian; y que contarían con el apoyo de las distintas disciplinas para ello.

A todos los colegas que enviaron a AdeFU su apoyo, palabras de aliento, reconocimiento y afecto en ocasión de esta situación-problema y la reunión agendada ...muchísimas gracias!!!

EXCELENCIA EN LA AUDICIÓN



Audiómetros - Impedanciómetros - Otoemisiones Acústicas

73 años
1948 - 2021



Instituto Auditivo MAICO
18 de Julio 1026 Piso 2 Tel. 2900 2100*
www.maico.com.uy

Elecciones Universitarias 2021

Habiendo sido las listas más votadas en las últimas elecciones, les enviamos la respuesta agradecimiento recibida:



Día del TEL- Curso auspicio AdeFU

Como cada año, el pasado jueves 30 de Setiembre, se celebró el Día de apoyo y adhesión al TEL (Trastorno Específico del Lenguaje). En esta oportunidad, IAC organizó un encuentro a cargo de la colega Lic. Fga Dima Rodríguez, contando con el auspicio de AdeFU.

22 de Octubre Día Internacional de la Tartamudez

Como cada 22 de octubre, en el Día Internacional de la toma de conciencia de la Tartamudez, y en la idea de generar mayor comprensión y conocimiento de la misma, compartimos a continuación material que generosamente nos ha enviado nuestra colega. Lic. Fga. Rosa Quevedo



¿Qué es útil saber sobre el tratamiento de las personas que tartamudean?

- 1_ La solución del terapeuta no puede ser igual a la solución del paciente, es decir, emplear fórmulas para no tartamudear. Estas solo refuerzan la necesidad del hablante de permanecer siempre en alerta y vigilar en el discurso la aparición de la tartamudez para emplear la técnica.
- 2_ El tratamiento de la tartamudez no es igual que el tratamiento para los problemas de motricidad orofacial. Son dos problemas muy diferentes entre sí.
- 3_ El tratamiento de la tartamudez involucra un trabajo de REESTRUCTURACIÓN y RESIGNIFICACIÓN del sentido dado al habla y a la tartamudez, para poder encarar un viejo problema desde un nuevo punto de vista.
 - 3.1_ Eso comprende ejercicios para desarrollar la conciencia fonoarticulatoria y reflexiones para entender la relación cuerpo-mente, de forma tal de alcanzar confianza en el habla, aceptación de los momentos de tartamudez y espontaneidad en la comunicación.
- 4_ Con los niños el objetivo terapéutico son los padres y sus principales interlocutores, REESTRUCTURACIÓN y RESIGNIFICACIÓN del sentido dado a la tartamudez se dirige primero a ellos, para que no dañen la libertad para hablar del niño.

@info_tartamudez_uruguay/



Fonoaudiología y Bake off:



El programa Bake Off Uruguay, que sale los días miércoles a las 21hs en canal 4, tiene como participante a nuestro colega Lic. Fgo Antonio Deubaldo, quién hasta el momento viene cosechando éxitos en los distintos programas.

Debido a esta participación, el diario “La Unión” de la ciudad de Minas, le hizo una entrevista publicada el día viernes 10 de Setiembre, de la que extrajimos algunas partes, y compartimos con uds a continuación:

“¡BIEN DULCE! MINAS BIEN REPRESENTADO CON ANTONIO DEUBALDO EN BAKE OFF URUGUAY”

“Antonio es parte de la quinta generación de panaderos, la tradicional panadería de la familia Deubaldo estuvo presente entre la minuanidad nada más ni nada menos que 134 años. Al día de hoy Antonio es quien se mantiene dentro del rubro como pastelero, algo que le apasiona hacer, su profesión lo llevo a ser fonoaudiólogo la cual lo tiene hace 12 años trabajando entre Montevideo y Minas.”

“ La vida de Antonio tiene un antes y un después en los últimos meses, es que la televisión se la cambió casi sin darse cuenta. El programa con nivel mundial Bake Off edición Uruguay hizo que aquel chico que corría entre los pasillos de la antigua panadería de su abuelo y padre, hoy sea observado por gran parte del país.

“Antonio pasó de ser un vecino más de Montevideo y Minas a ser el tipo más visto en los últimos días de la televisión uruguaya. El impacto que ha tenido lo realizado en el programa Bake Off Uruguay lo ha llevado a ser reconocido donde va.”

“Apenas anunciaron las inscripciones mucha gente me avisó y me inscribí, dije ‘que sea lo que dios quiera’, no le di mucha importancia. A los pocos días la producción se contacta conmigo y me pide fotos de torta, a la semana una entrevista más”, rememoró.

“El camino a uno de los programas más vistos de la televisión uruguaya se venía dando, fue así que Antonio quedó entre los catorce seleccionados de Bake Off Uruguay. “Después de quedar en el programa por contrato estuve mucho tiempo en silencio porque no se puede decir, pero después inicio la movida y creo que caí el día que llegue a la carpa.”



“Después cuando inicia el rodaje te das cuenta la linda locura que vivís, más de cien personas trabajando para catorce participantes, hay una carpa real preciosa, te tratan de maravilla, es un formato que debés cumplir con reglamento y normas, todo lo que pasa en la televisión y ves, previo fue a Reino Unido porque es el formato original, todo lo que pasa acá está evaluado por ellos, jurado, conductora, participantes, todo registrado por ellos. Es todo muy transparente, se cumple con lo que piden”.

Compartimos con uds algunas de las fotos enviadas por Antonio:

Enviamos buena energía y le deseamos que continúe cosechando éxitos y triunfos, manteniéndose hasta el final en el programa.....muchacha suerte Antonio!!!



EXCELENCIA EN LA AUDICIÓN



Audiómetros | Impedanciómetros
Otoemisiones Acústicas

73 años
1948 - 2021



Instituto Auditivo MAICO
18 de Julio 1026 Piso 2 Tel. 2900 2100*

El papel de las habilidades prosódicas en el trastorno del desarrollo del lenguaje. Un estudio de caso

Beatriz González Alba y Nuria Calet¹

Revista de Investigación en Logopedia

Resumen.

Diversos estudios señalan que la prosodia, o el subsistema de la fonología que abarca las características rítmicas y melódicas del lenguaje, es un aspecto clave para el procesamiento del lenguaje. De ahí que los últimos estudios se centren en los déficits en éste ámbito en los niños con trastorno del desarrollo del lenguaje (TDL). No obstante, los hallazgos de investigación reportados son contradictorios, y en el caso del español los estudios son muy escasos. El objetivo de este estudio de caso es analizar el perfil de habilidades prosódicas, receptivas y expresivas, a través de una batería completa de prosodia y de una tarea de conciencia del acento léxico de un alumno con TDL. Este alumno tiene 8 años de edad y pertenece a un nivel socio-económico medio. Su rendimiento se comparó con el de un participante control de la misma edad cronológica y nivel socioeconómico, pero sin dificultades. Además, se evaluaron las habilidades de inteligencia verbal y no verbal, diversas habilidades lingüísticas, así como las habilidades lectoras. Los resultados muestran que el participante con TDL presenta dificultades en algunas habilidades prosódicas (Final de turno receptivo, Foco expresivo y en las tareas de Forma a nivel de palabra y de sintagma). Se discuten las implicaciones de los resultados obtenidos de esta investigación cualitativa sobre la importancia de considerar las habilidades prosódicas en la evaluación del TDL. Futuros estudios con una muestra mayor son necesarios para corroborar estos hallazgos y seguir analizando el papel de la prosodia en el TDL en español.

Palabras clave: Trastorno específico del lenguaje; habilidades prosódicas; habilidades suprasegmentales; trastorno del desarrollo del lenguaje; español.

Avanzada
tecnología digital
que mejora claramente
la calidad auditiva



73 años
1948 - 2021



Instituto Auditivo MAICO
18 de Julio 1026 Piso 2 Tel. 2900 2100*
www.maico.com.uy